

# Kulturarv under vatten?

– Kort om vad vi vet och vart vi vill gå

Andréas Olsson, Statens maritima museer

# Statens maritima museer

- Statens maritima museer (SMM) verkar för bevarande och levandegörande av det maritima kulturarvet
- Museimyndighet som samlar tre museer; Vasamuseet och Sjöhistoriska museet i Stockholm samt Marinmuseum i Karlskrona
- SMM fungerar som expertinstans inom svensk kulturmiljövård. Vi bedriver forskning, uppdragsarkeologi och är remissinstans

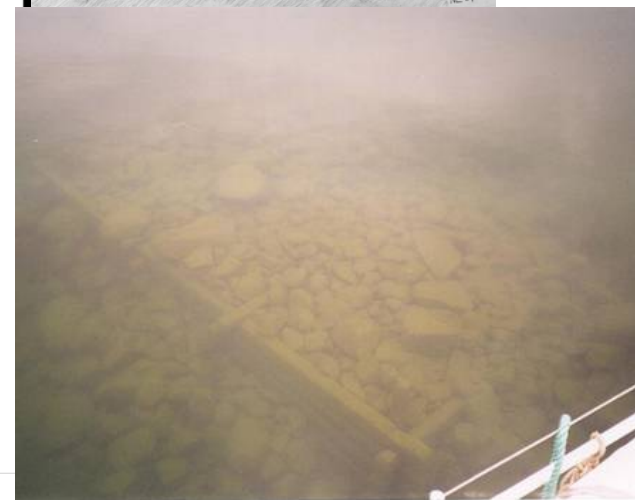
# Och vad ska jag prata om?

- Vad är kulturarv under vatten?
- Hur arbetar vi med detta?
- Våra visioner
- Exempel på utmaningar och pågående projekt



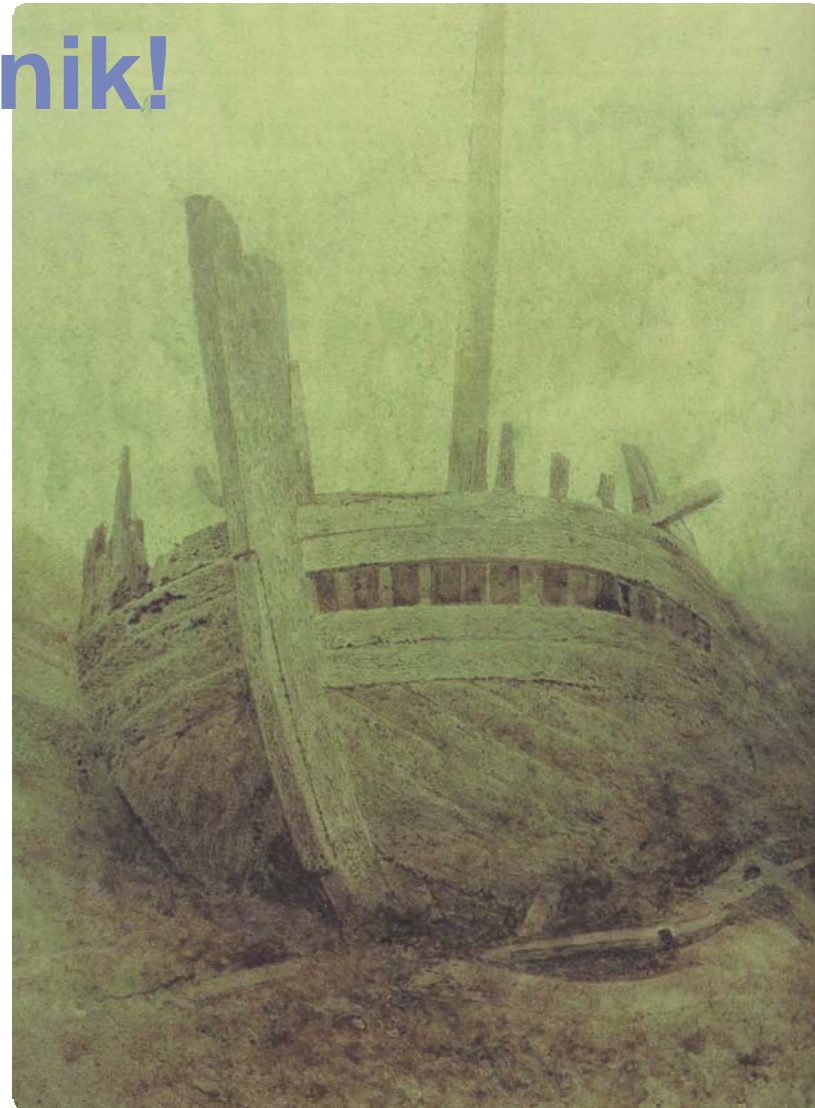
# Kulturarvet under vatten?

- Båt- och fartygslämningar
- Bryggor och hamnanläggningar
- Fiskeanläggningar
- Försvarsanläggningar
- Stenåldersboplatser
- med mera



# Östersjön är unik!

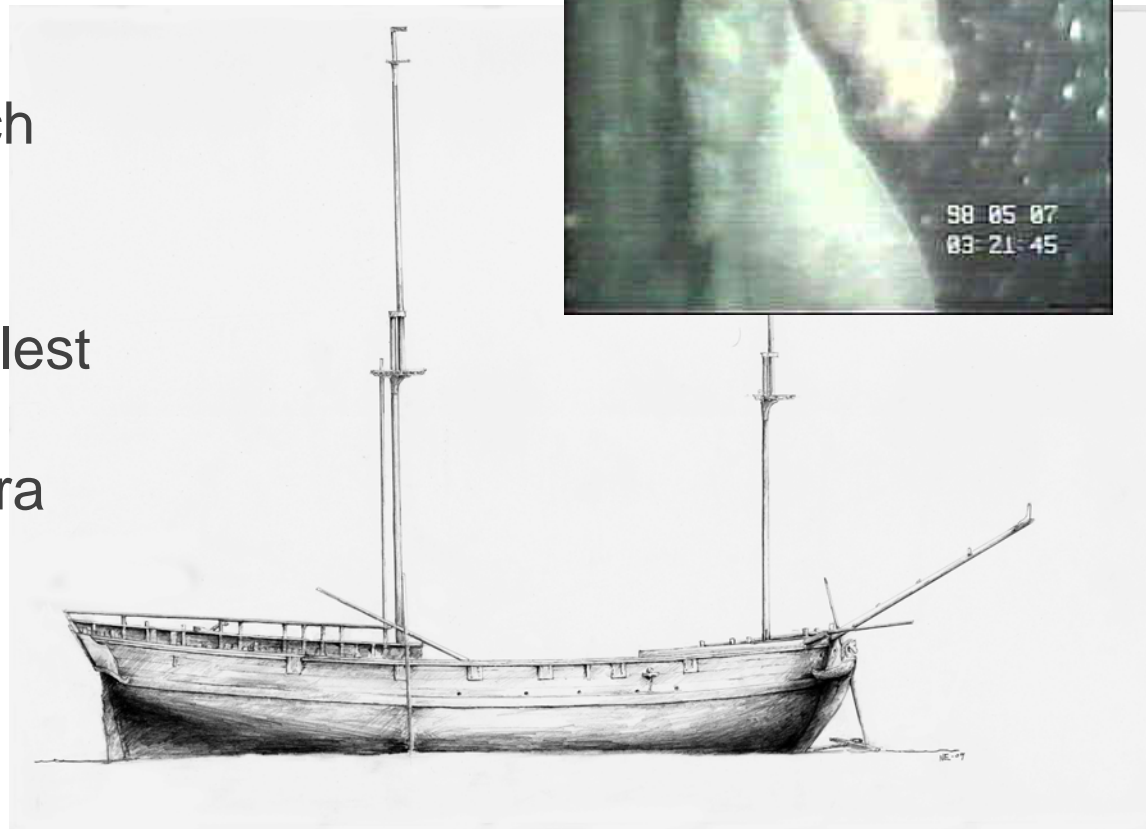
- Unika bevaringsförhållande för trä
- Intensiv sjöfart
- Omkring 9000 kända lämningar (vrak) i Östersjön, varav 1/3 i Sverige
- Mörkertalet är stort - troligen hundratusentals...





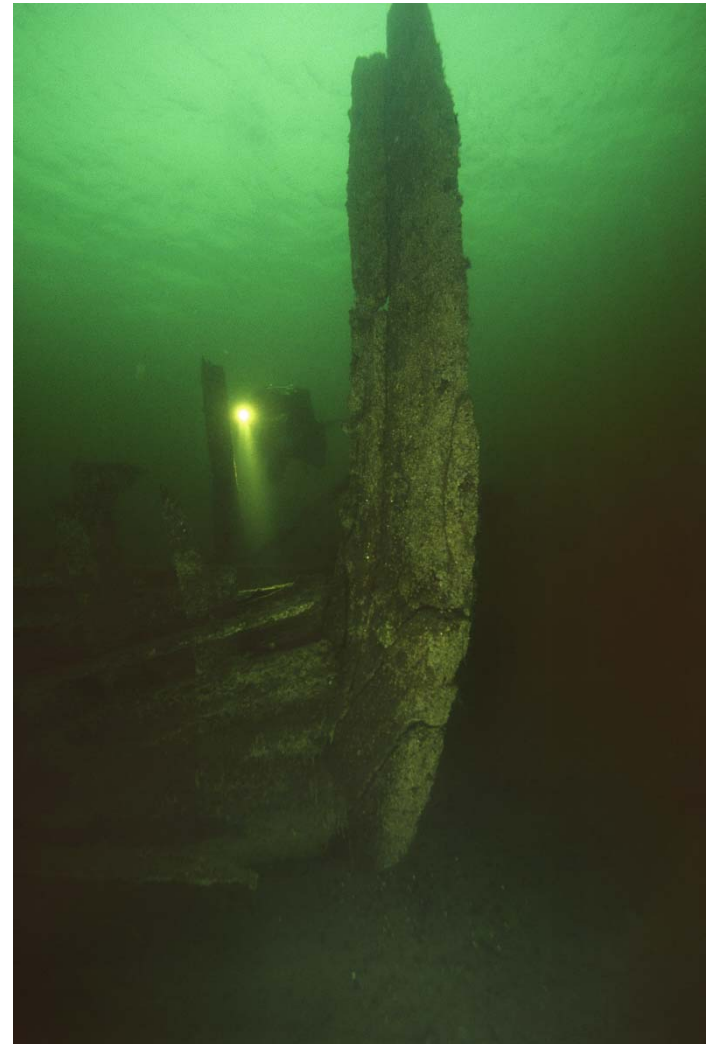
# En fantastisk resurs!

- Intresset för marinarkeologi och kulturarvet under vatten är stort
- Vasamuseet har flest besökare av alla museer i hela norra Europa
- 100 000-tals sportdykare
- Outnyttjad turismpotential



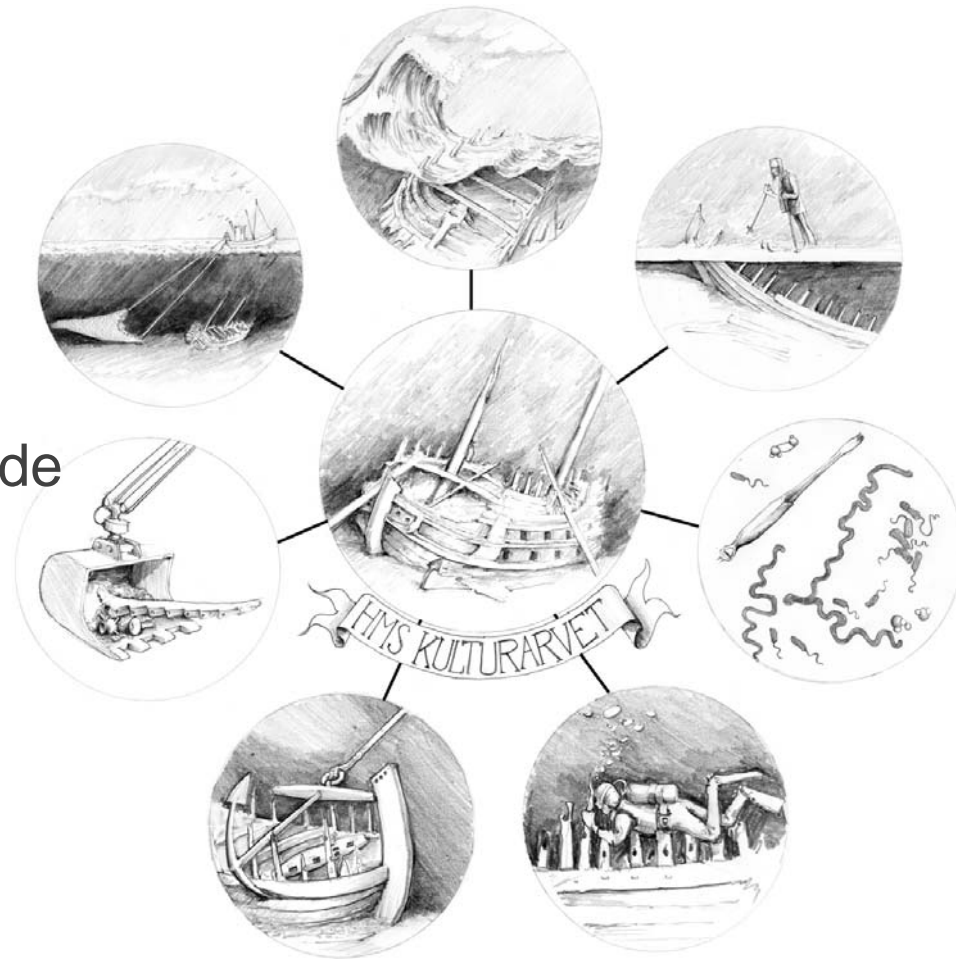
# Vision 2015

- Ett urval om 100 vrak och andra lämningar i Östersjön förklarats som världsarv av UNESCO
- Östersjöns dykparker lockar dykare och icke-dykande besökare från hela världen
- Kulturarvet under vatten skyddas och bevaras i hela Östersjöregionen



# Hotbilderna...

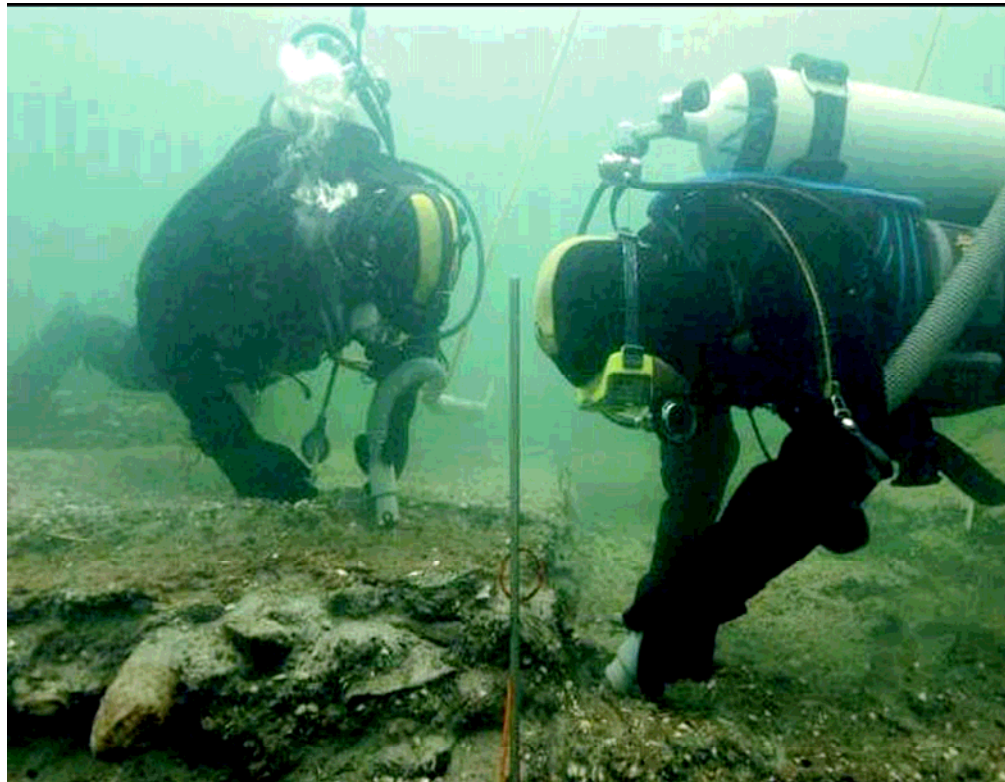
- Trålning/fiske
- Klimatpåverkan, strömmar, erosion
- Bakteriell nedbrytning, ballastvatten (främmande arter)
- Sportdykning
- Ankring och sjöfart
- Exploateringar
- Kunskap, kompetens, kännedom...





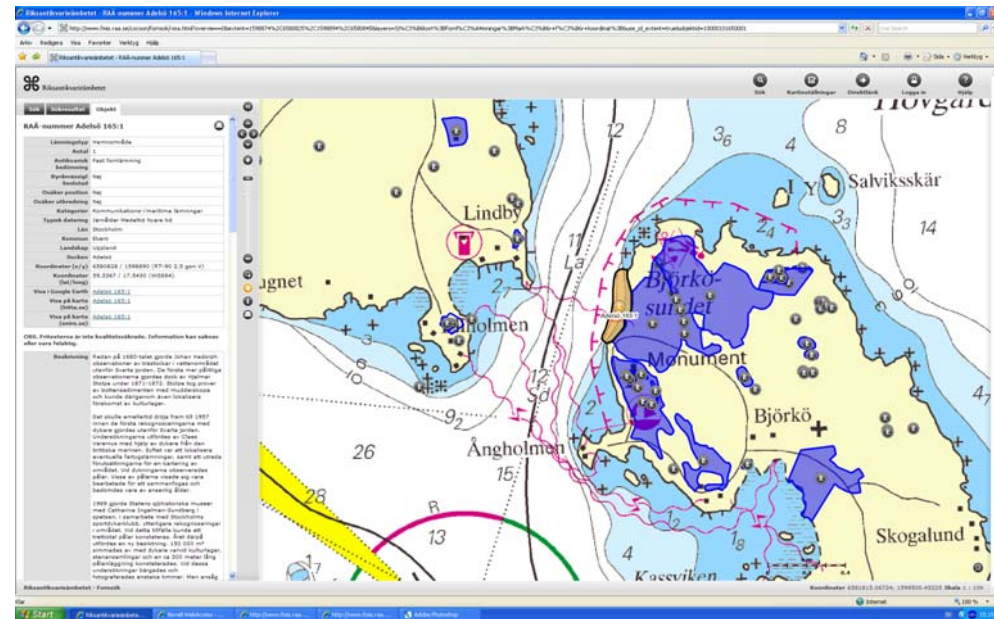
# Hur arbetar vi?

- Internationell samverkan
- Kunskapsuppbyggnad
- Ökad integration med fysisk planering
- Förstärka lagskydd
- Metoder för hållbart bruk



# Fornsök

- Alla Sveriges vrak, förlisningsuppgifter mm tillgängliga för alla
- Riksantikvarieämbetet förvaltar och utvecklar
- Kartstöd
- [www.fornsok.se](http://www.fornsok.se)
- Kvalitetssäkring och nyregistrering



**SJÖFARTSVERKET**

**STATENS MARITIMA MUSEER**



**Riksantikvarieämbetet**

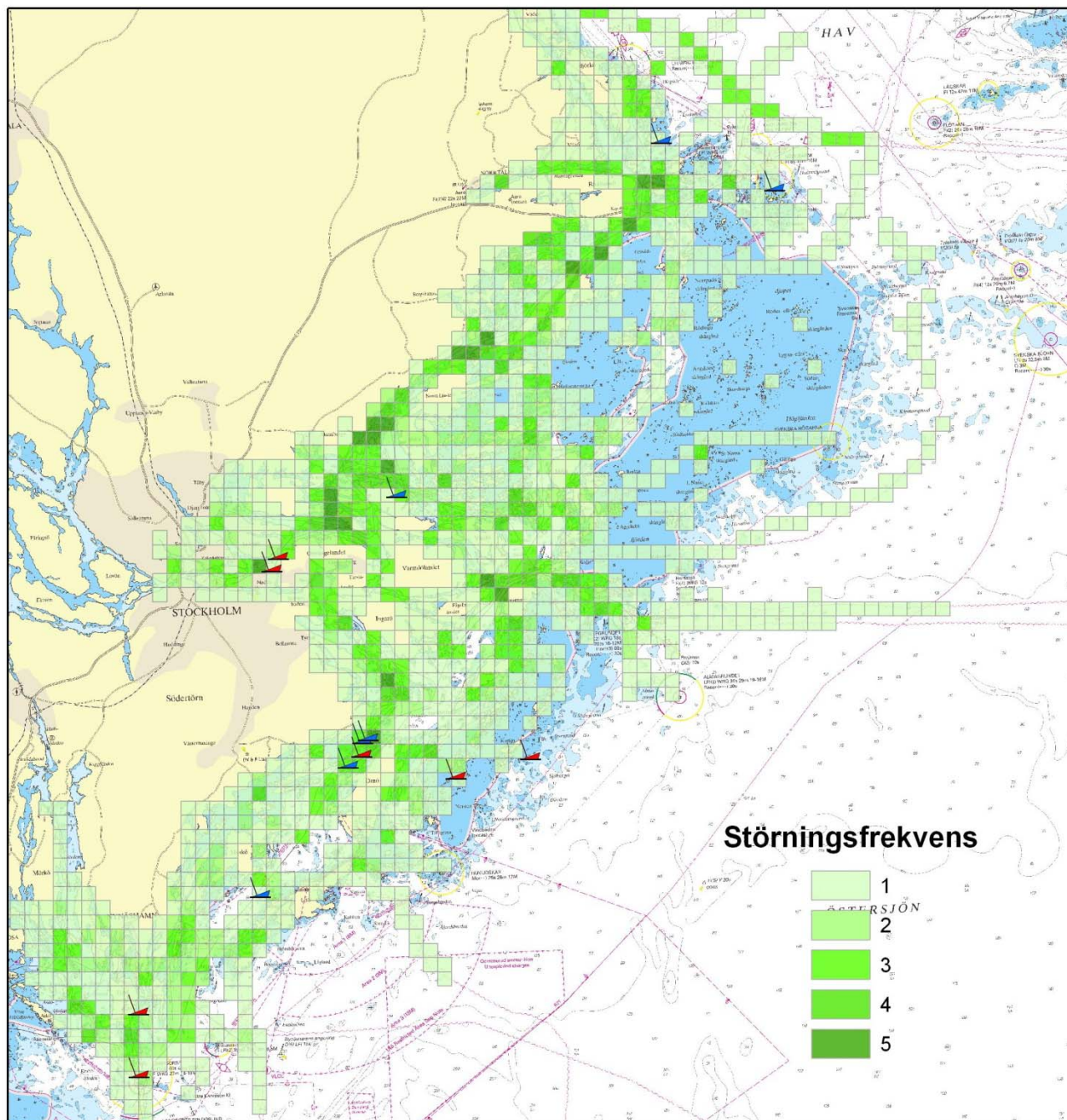
STATENS MARITIMA MUSEER

# Ökad integration med fysisk planering

- Det finns stora behov av ökad integration med fysisk planering
- Behov av kunskapsunderlag, planeringsverktyg och kompetens
- Goda exempel
- Uppdragsarkeologi







# Tillsyn

Exploateringsstryck  
ställer krav på  
kontinuerlig  
kulturmiljöövervakning

Störningsfrekvens i  
Stockholm  
beräknad på  
ledningsdragningar,  
sjöfart, hamnar  
mm på ett urval vrak  
Förmodad  
påverkan på  
vraken är viktad



# Sportdykning

De mest besökta vraken i Stockholms Län (och anledningarna till besöken)



# plundring och skadegörelse

These guys  
are really  
bad eggs...



alarövraket

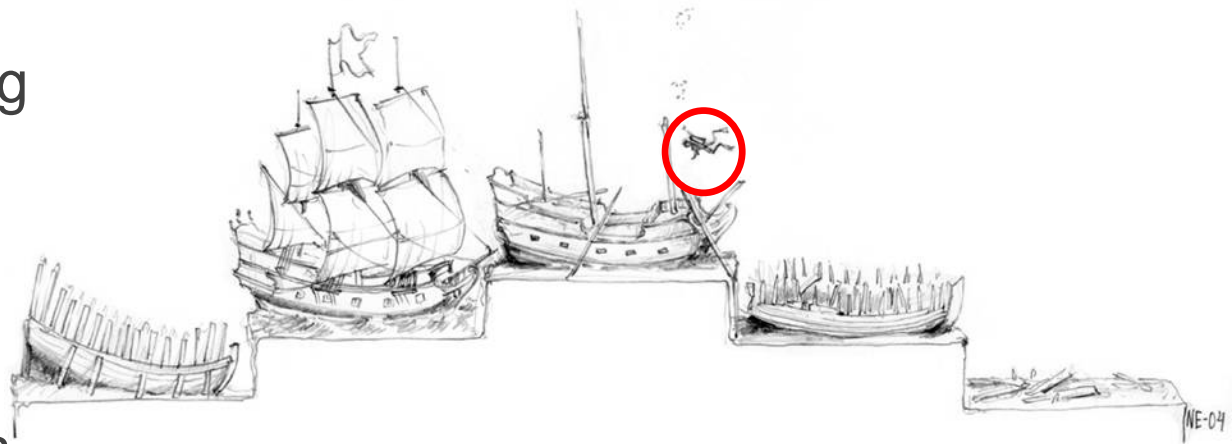
# Vissa lämningar kan skyddas med dykförbud i syfte att helt hindra eller reglera dykning

– Hur övervaka?

# Tillgängligöra för att kunna bevara?

## - Dykparker och dykstigar

- Reglerad dykning på sårbara vrak
- Kulturhistorisk certifierade dykledare får tillstånd att guida
- Samverkan mellan natur och kultur – Projektet Nordic Blue Parks
- Torrdykning
- Myndigheter och näringsliv i samverkan
- Dalarö Dykpark –en svensk pilot



# Torrdykning – ”näradykupplevelse”

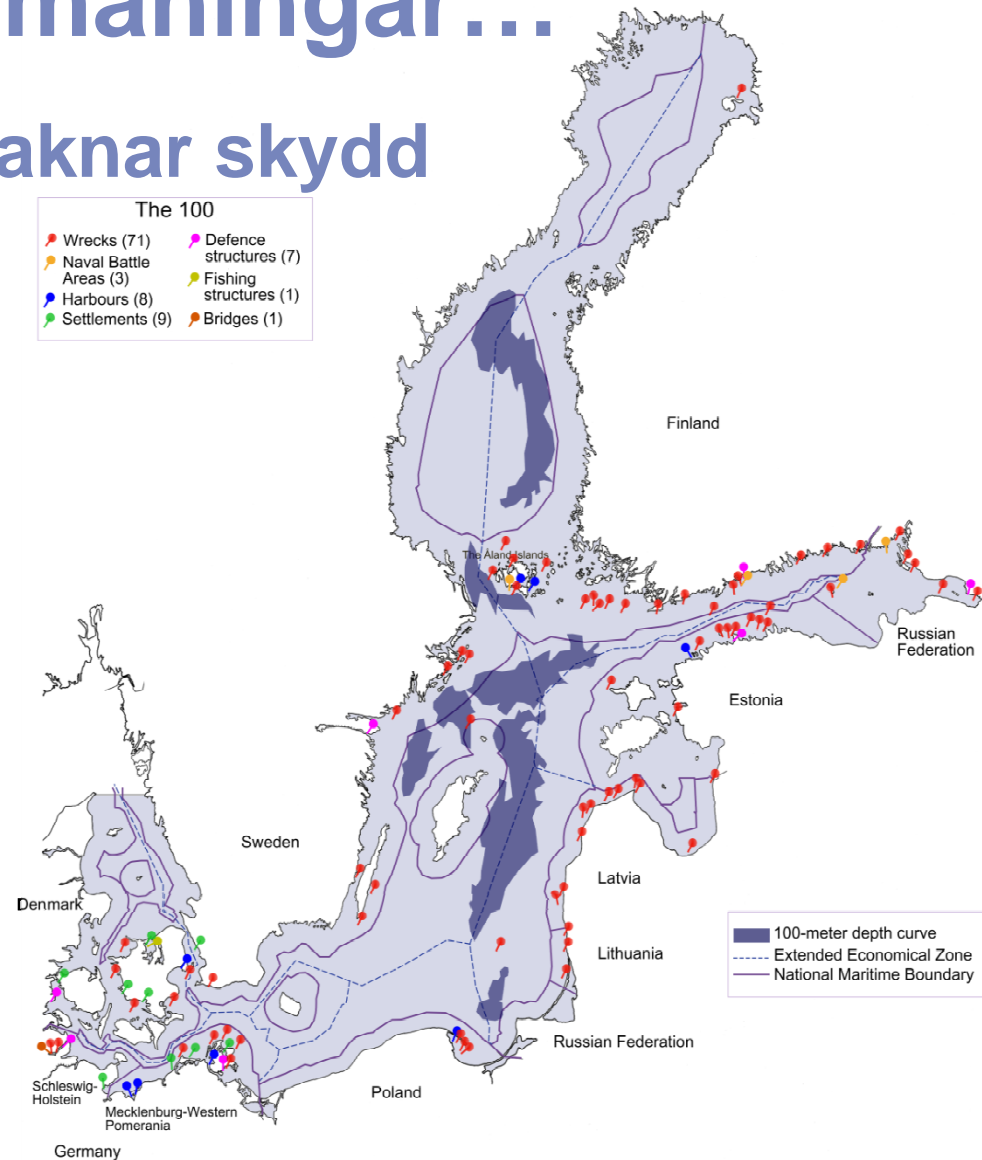


# Några andra utmaningar...

## 40 % av Östersjön saknar skydd

Kända lämningar/uppgift om

- DK: 4000/7000
- DE: 1750
- PL: 1/65
- EST: 13/200
- LAT: 14/323
- LITH: 5/20
- RUS: 20/200
- FIN: 728/1024
- SWE: 3000/12 000
- Åland: 500/600
- Totalt ca 9000 lämningar

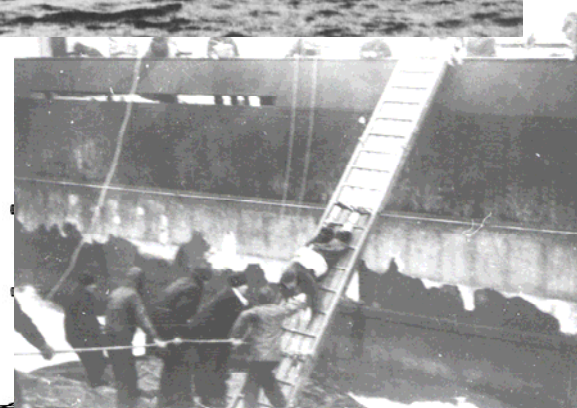
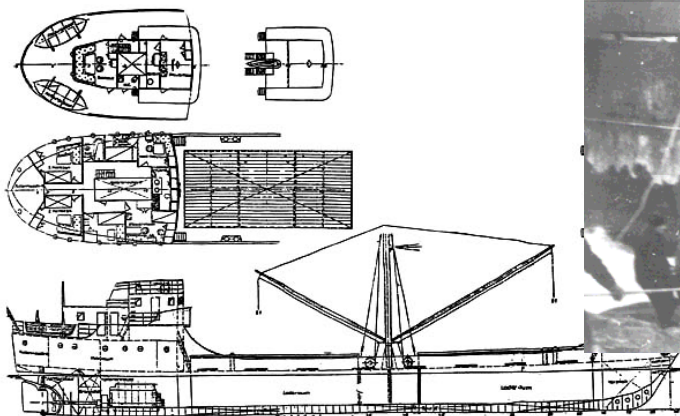
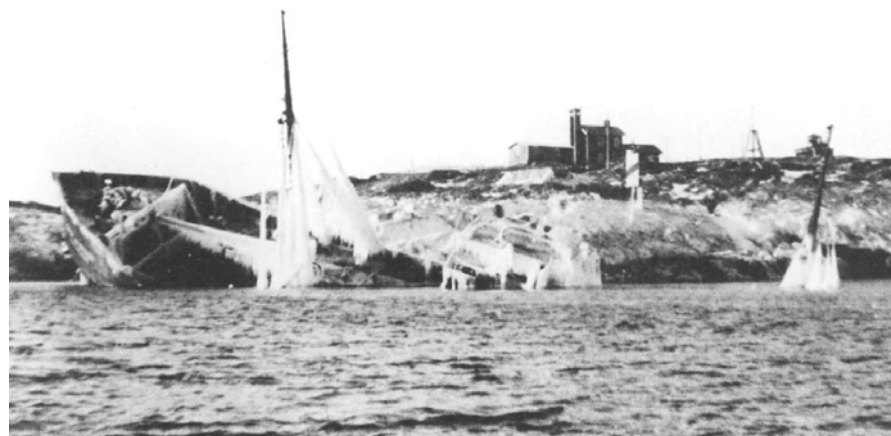




Kategori objekt	Danmark	Estonia	Finland	Åland	Tysk M-V	Tysk S-H	Lettland	Litauen	Polen	Ryssland	Sverige
Skeppsvrak >100 år	JA	JA	JA	JA	JA	JA	JA	JA	JA	JA	JA
Skeppsvrak 50–100 år	JA	JA	NEJ	NEJ	JA	JA	JA	JA	JA	JA	NEJ
Kulturlager, ≥1500-tal – i hamnar, sjunkna boplatser etc.?	JA	JA	JA	JA	JA	JA	JA	JA	JA	JA	JA
Kulturlager 16–1800-tal – i hamnar, crannogs	JA	JA	JA	JA	JA	JA	JA	JA	JA	JA	JA
Sjunkna försvarsanläggningar/ hamnstrukturer, > 1500-tal ?	JA	JA	JA	JA	JA	JA	JA	JA	JA	JA	JA
Sjunkna försvarsanläggningar/ hamnstrukturer, 16–1800-tal?	JA	JA	JA	JA	JA	JA	JA	JA	JA	JA	JA
En ensamliggande järngjuten kannon, 16–1800-tal, funnen på havsbotten ?	JA	JA	JA	JA	JA	JA	JA	JA	JA	JA	NEJ

# Skydd av yngre vrak

- Endast vrak som kan antas ha blivit vrak för 100 år sedan är skyddade
- Skydda vissa yngre vrak?
- Förslag till lagändring är inskickat



# Pågående - ett regeringsuppdrag

- RAÄ har (i samverkan med SMM) i uppdrag att ta fram "handledningar åt myndigheter som hanterar kulturarvet under vatten"
- Förebygga och beivra kulturarvsbrott
- Fysisk planering
- Kustbevakning, polis, åklagare, Boverket, Naturvårdsverket mfl.





Frågor?

[Andreas.olsson@maritima.se](mailto:Andreas.olsson@maritima.se)

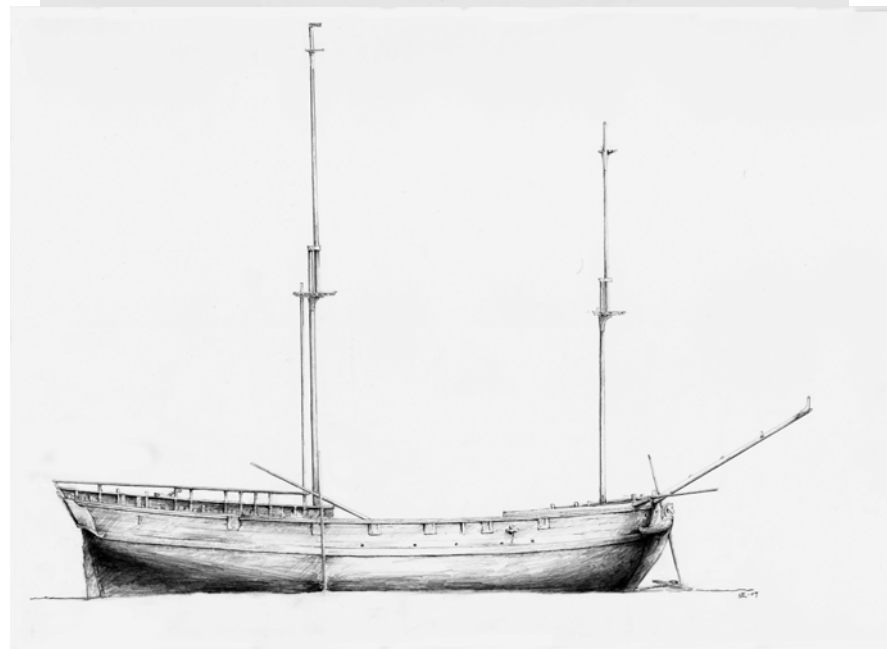
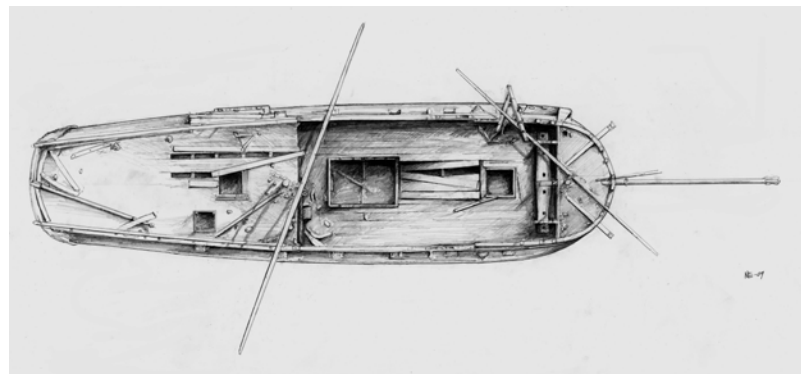




# Myndighetssamverkan

# Möjligheter

- Arkeologisk och historisk forskning
- "Sjöhästen", 1700-talets andra hälft belägen på 100 meters djup i Svensk ekonomisk zon (utanför Fårö)



# Dalarö dykpark

# Dalarö dykpark

# Kunskapsupplyggnad



# Några siffror

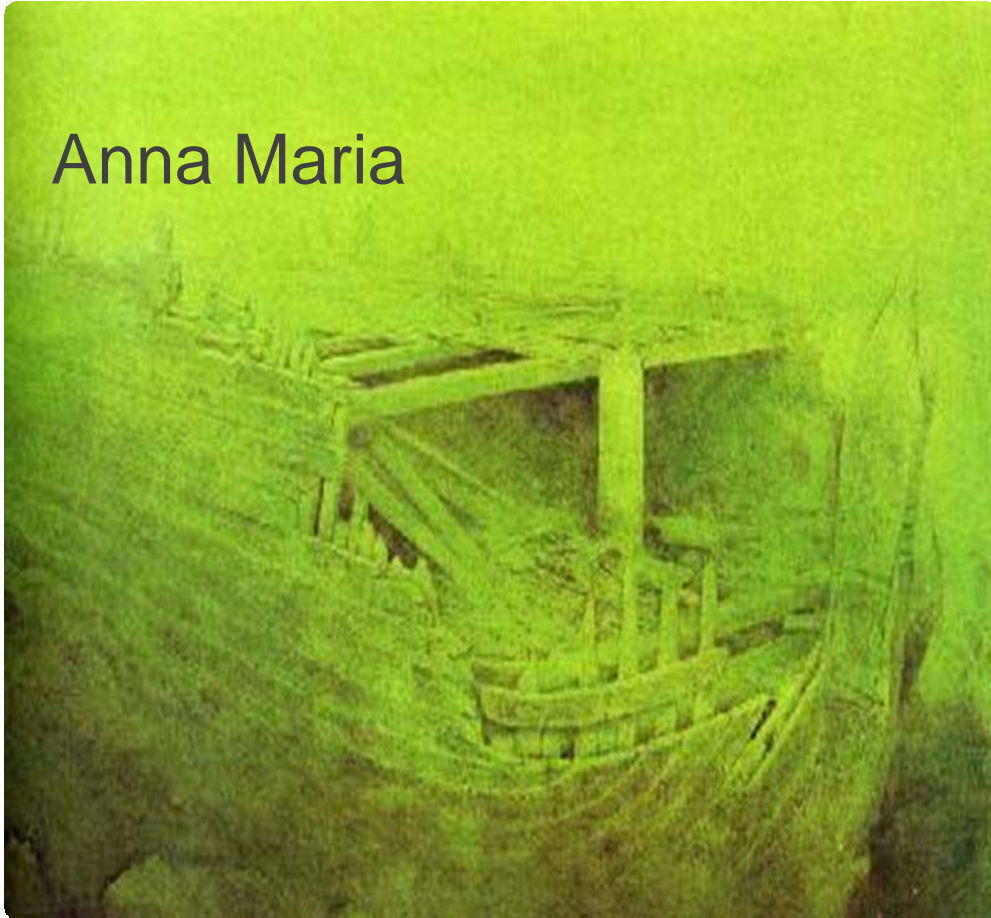
- I Östersjön finns 12 000 vrak och andra lämningar under vatten. Nya lämningar påträffas varje år och mörkertalet är stort
- Varje vrak är en berättelse – och bara i Sverige finns information om ca 12000 dramatiska förlisningar
- Bevaringsförhållandena är världsunika för trä genom frånvaro av skeppsmask, antalet lämningar är stort i jämförelse med andra hav
- Utgångspunkt för att bygga historiemedvetenhet och identitet i hela Östersjöregionen

# Dalarövraket





Anna Maria



Teckningar av J. Adams

Jutholmen

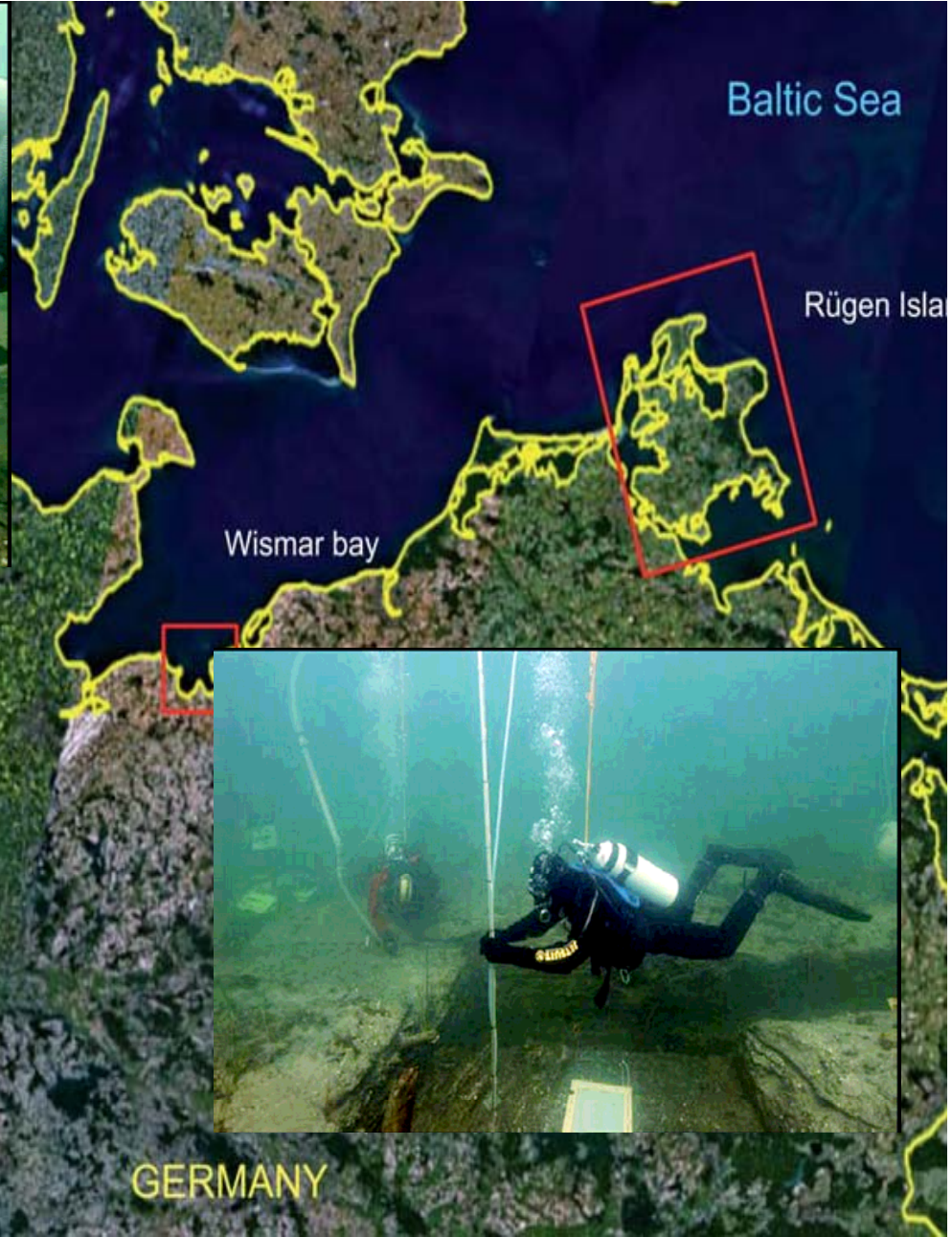
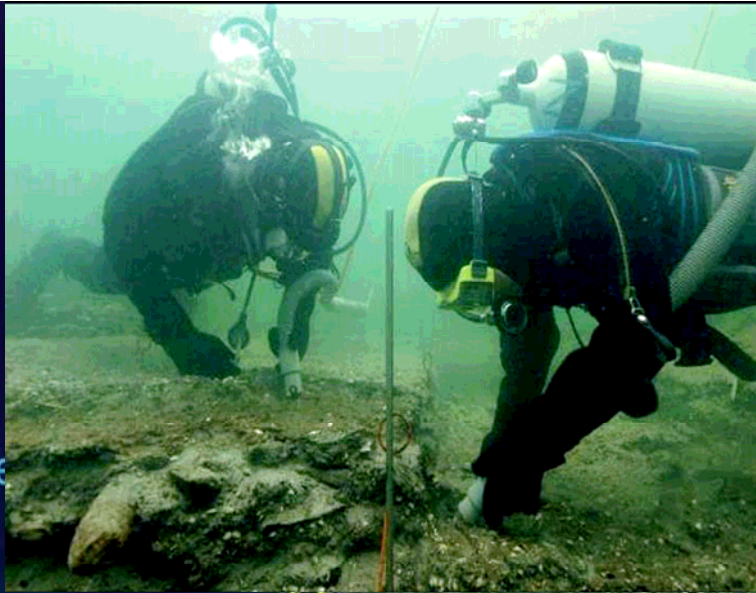


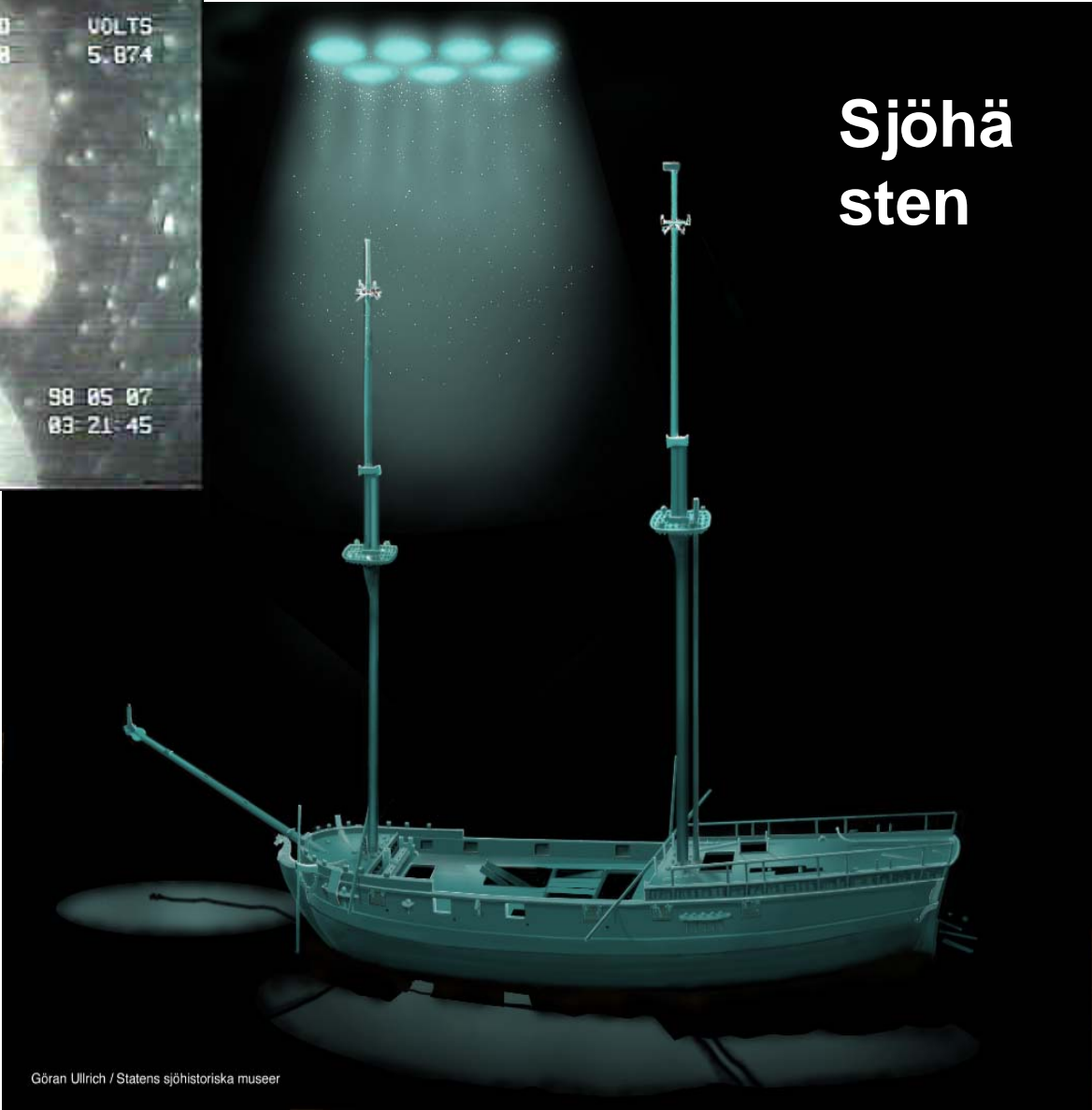
# Tegelvraket





North Sea





## Vision 2015

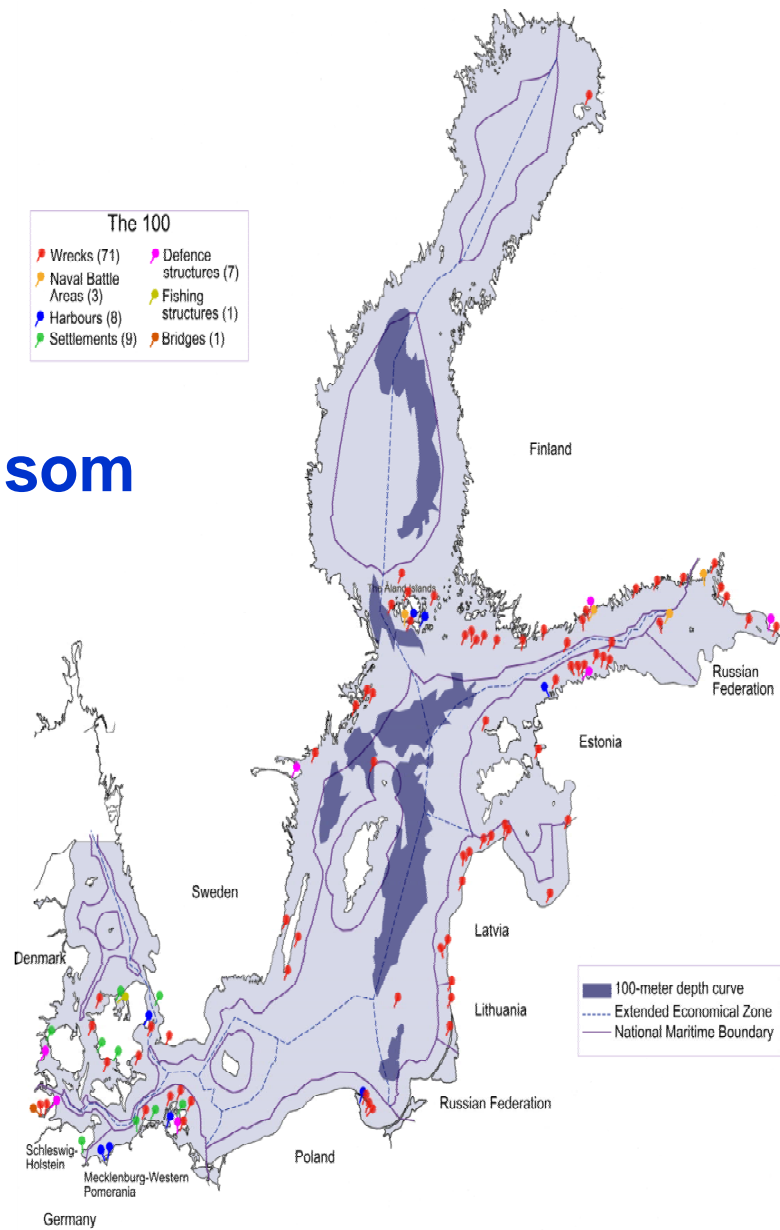
Världsarv – Östersjön har världens bäst bevarade vrak,  
och nu finns de på UNESCO:s världsarvslista

Varje år ser en miljon turister digitalt återskapade vrak i  
en storformatsbiograf, "Wreck-O-Rama", nära  
Vasamuseet

Turer till *Dalarö Wreck Diving Park* utgår dagligen från  
Stockholm och från Dalarö

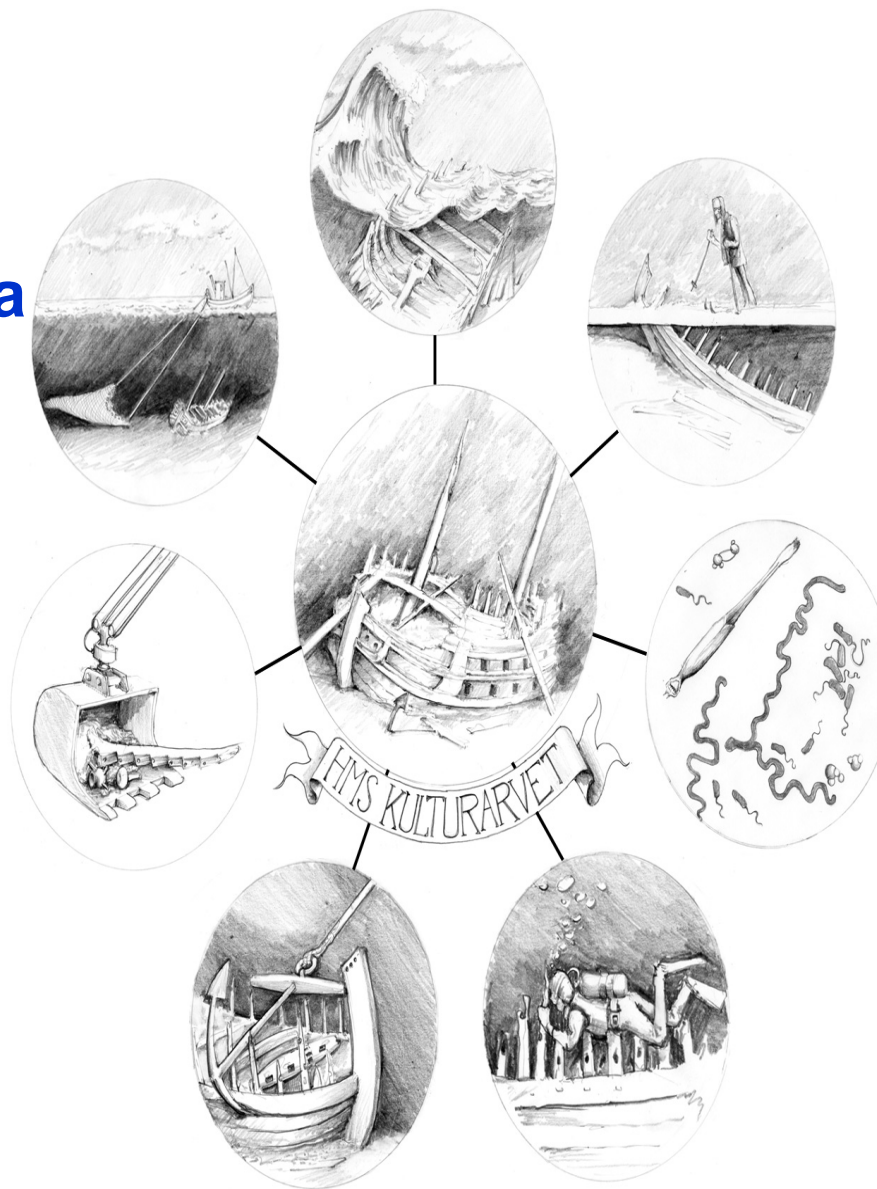
Besökare är både dykare och allmänhet

# 100 - listan som världsarv?





# Hotbilderna




# Lagstiftning

40% av Östersjön saknar skydd!

Kategori objekt	Danmark	Estonia	Finland	Åland	Tysk M-V	Tysk S-H	Lettland	Litauen	Polen	Ryssland	Sverige
Skeppsvrak >100 år	JA	JA	JA	JA	JA	JA	JA	JA	JA	JA	JA
<b>Skeppsvrak 50–100 år</b>	JA	JA	<b>NEJ</b>	<b>NEJ</b>	JA	JA	JA	JA	JA	JA	<b>NEJ</b>
Kulturlager, ≥1500-tal – i hamnar, sjunkna boplatser etc.?	JA	JA	JA	JA	JA	JA	JA	JA	JA	JA	JA
Kulturlager 16–1800-tal – i hamnar, crannogs	JA	JA	JA	JA	JA	JA	JA	JA	JA	JA	JA
Sjunkna försvarsanläggningar/ hamnstrukturer, > 1500-tal?	JA	JA	JA	JA	JA	JA	JA	JA	JA	JA	JA
<b>Sjunkna försvarsanläggningar/ hamnstrukturer, 16–1800-tal?</b>	JA	JA	JA	JA	JA	JA	JA	JA	JA	JA	JA
<b>En ensamliggande järngjuten kannon, 16–1800-tal, funnen på havsbotten ?</b>	JA	JA	JA	JA	JA	JA	JA	JA	JA	JA	<b>NEJ</b>

# Trålskador



An underwater photograph showing a diver in a dark, greenish environment. The diver is wearing a scuba tank and is positioned near a large, cylindrical object. The scene is dimly lit, with a bright light source creating a strong glare and illuminating the diver's equipment and the object. The overall atmosphere is mysterious and somewhat somber.

**“Det är bara en souvenir”**

**Slitage, kringflyttning och nedbrytning inverka**

# PLUNDRING!

These guys  
are really  
bad eggs.





# Är dykförbud en lösning?

Ja – det stoppar dykningen

Nej – övervakning saknas

Nej – otillgänglighet skapar  
”bad will”

Villkorad tillgänglighet?



# Övervaka dykförbud?

 Dalarövraket del1

Kabelanslutning till  
automatisk larmfunktion

1 – 4 hydrofoner



## Pop-up texter – exempel 1

Vraket efter ”Det krönta lejonet”

Ett 20 meter långt skepp förläste här i mitten av 1600-talet. Det står på 30 meters djup och har ett lejon som galjonsfigur. Vraket kan vara adelsmannen Gabriel de la Gardies finaste skepp, ”Det krönta lejonet”. Läs mer...



## Pop-up texter – exempel 2

### Rikswasa

Här ligger vraket efter ett svenskt örlogsskepp som förläste 1623 i samband med en brand. Rikswasa var ett flaggskepp i Gustav II Adolfs flotta i början av 1600-talet. Hon ska också genomfört en hemlig friarfärd då Gustav II Adolf besökte den brandenburgska prinsessan Maria Eleonora. Läs mer...



## Pop-up texter – exempel 3

### Vasas förlisningsplats

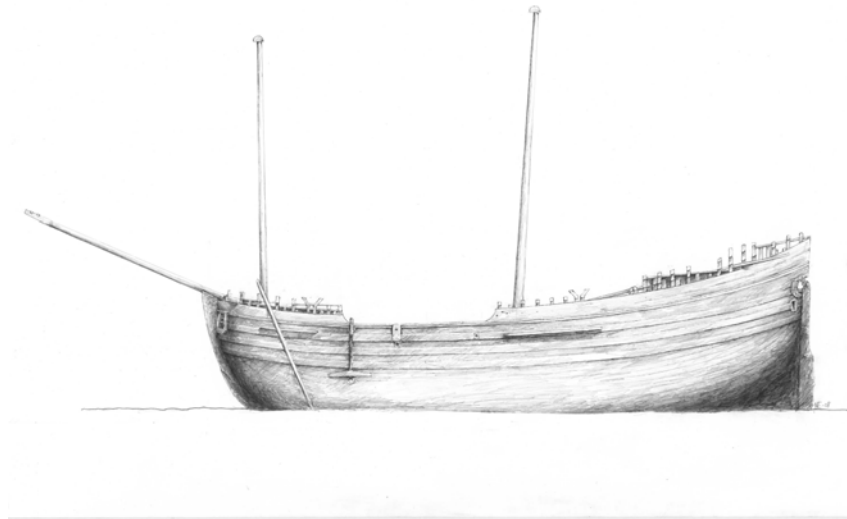
Regalskeppet Vasa kantrade och förläste här 1628 på sin jungfrufärd. Även om det var 30 meter djup, stack skeppets master upp genom vattenytan. Redan på 1600-talet gjordes försök att bärga skeppet. Vasa bärgades 1961 och är idag utställt på Vasamuseet. Läs mer...



## Pop-up texter – exempel 4

### Spökskeppet

Här finns vraket efter ett 20 meter långt handelskepp av holländsk byggnadstyp från 1600-talet. Vattendjupet är 120 meter. Namnet Spökskeppet har tillkommit eftersom förlisningen är helt okänd och vraket är så märkligt välbevarat. [Läs mer...](#)

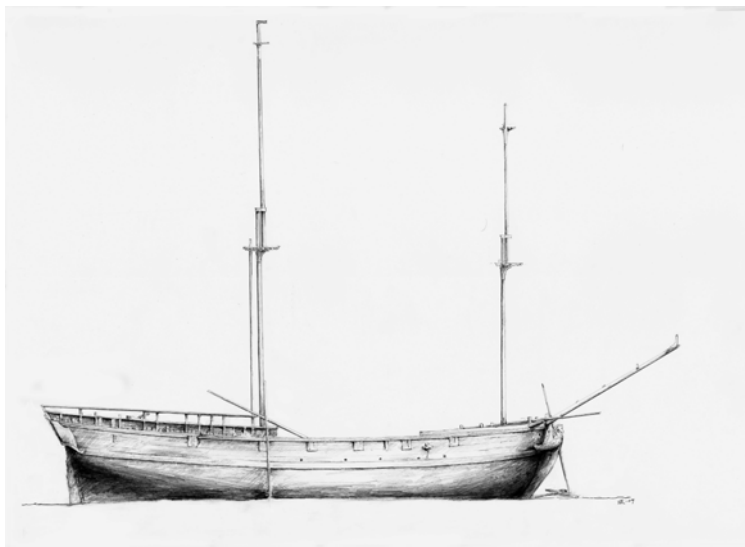


## Pop-up texter – exempel 5

### Sjöhästen

På 100 meters står här ett mindre örlogsfartyg från 1700-talets andra hälft. Vraket har en galjonsfigur i form av en Sjöhäst. På däckets ligger skeletten efter två besättningsmän. Vraket är helt intakt och förmodligen världens bäst bevarade 1700-tals skepp.

Läs mer...



Läs mer SALAMARITIMA MUSEER

## Pop-up texter – exempel 6

### Motorgaleasen Elise

Här kolliderade Ångfartyget Njord med motorgaleasen Elise 1927. Elise sjönk på 40 meters djup. Fyra personer omkom, däribland kaptenen och hans 16-årige son. Dykaren Sven Karlsson bärgade flera av de omkomna, men dog av dykarsjuka ombord dykbåten efter bärgningarna. Läs mer...



Läs mer [MARITIMA MUSEER](#)

## Pop-up texter – exempel 7

Den ryska ubåten S8

På omkring 50 meters djup ligger här vraket en 78 meter lång rysk ubåt av s-typ. Ubåten förläste 1941 under oklara omständigheter, men skador i skrovet kan indikera att hon förläste i strid eller gick på en mina. Ubåtar av s-typ hade en besättning på 40-50 man och användes till att sänka lastfartyg med malm i trafik mellan Sverige och Tyskland.





